jazzwerkstatt

LABEL:	**SINGAPORE**	ARTIST:	**SÖREN BIRKE PROJECT** **SÖREN BIRKE/LUTZ GLANDIEN**
ARTICLE No.:	**SB 01**	TITLE:	**INLUK**
DISTRIBUTION:	**jazzwerkstatt**		
MEDIUM:	**CD**		

4 260000 320058

Das Instrumental-Album 'Inluk' lädt zu einer imaginären Abenteuerreise ein. Der Longplayer ist die erste Zusammenarbeit des Musikers Sören Birke mit dem Komponisten und Produzenten Lutz Glandien. Beide sind seit vielen Jahren in der Musik- und Kulturlandschaft der Hauptstadt unterwegs und kennen den Berlin-Sound gut. Dieser Sound ist elektronisch geprägt und verbindet sich harmonisch mit handgemachter Musik.

'Inluk' zeigt dies und ist abwechslungsreich, pulsierend, kreativ, verführerisch, verstörend, einschmeichelnd, widersprüchlich – nicht zuletzt durch die Anwendung elektro-akustischer Montage-Techniken. Eine davon ist das sogenannte digitale 'Clustering', was für Zusammenballung und Häufung steht. Dabei wird der Sound in flächenartigen Loops übereinander gelegt und verfremdet. So entstehen vielfältige Soundflächen, auf die dann weiter aufbauend Sören Birke und Lutz Glandien multiinstrumental ihre Improvisationen spielen. Dazu werden die Instrumente Mundharmonika, Zyrna, Monochord, Flöten, Mo qin, Kalimba und Duduk verwendet. Letzteres wird die 'armenische Oboe' genannt und ist spätestens seit dem Soundtrack zu dem Film 'Gladiator' weltweit bekannt.

In 23 Stücken erzählt das Album 'Inluk' wundersame Geschichten des Reisens. Sie handeln vom 'Suchen und Finden', von 'Bewegung und Stillstand', von 'Natur und Maschine'. Bereits das Cover-Motiv deutet in diese Richtung. Darauf ist ein Kentaur zu sehen - halb Alligator halb Automobil. Die fabulierenden Tracktitel entspringen einer Fantasiesprache, die die Musik bildhaft werden lässt.

'Inluk' präsentiert sich als mystischer Soundtrack in violett.

Info:
www.soerenbirke.com
www.lutzglandien.de